

Galerie Klatovy / Klenová, příspěvková organizace Plzeňského kraje

Galerie U Bílého jednorožce, nám. Míru 149, Klatovy 339 01

animační program

k výstavě Alois Kalvoda a běhařovská krajinářská škola

DO 29. 6. 2025 V GALERII U BÍLÉHO
JEDNOROŽCE V KLATOVECH

PROGRAMY PRO MŠ, ZŠ, SŠ, ZUŠ A DALŠÍ ZÁJMOVÉ SKUPINY

Program je možné realizovat v dopoledních a odpoledních termínech od pondělí do pátku.

Kontakt pro objednávky:

Lektorka **Vlasta Hrabětová** pro MŠ a 1. třídu

email: hrabetova@gkk.cz, tel.: 731 068 807

Lektorka **Jana Lazorčíková** pro ZŠ a SŠ

email: lazorcikova@gkk.cz, tel.: 770 318 818

Trvání programu: 60 minut (čas lze po domluvě upravit)

Počet účastníků pro tento program: max 30 žáků

Program se skládá ze dvou částí - teoretické (40 %) a praktické (60 %).

Pro držitele permanentky je program zdarma, ostatní 35,-Kč / žák.

■■■■■■■
G A L E R I E
K L A T O V Y
K L E N O V Á

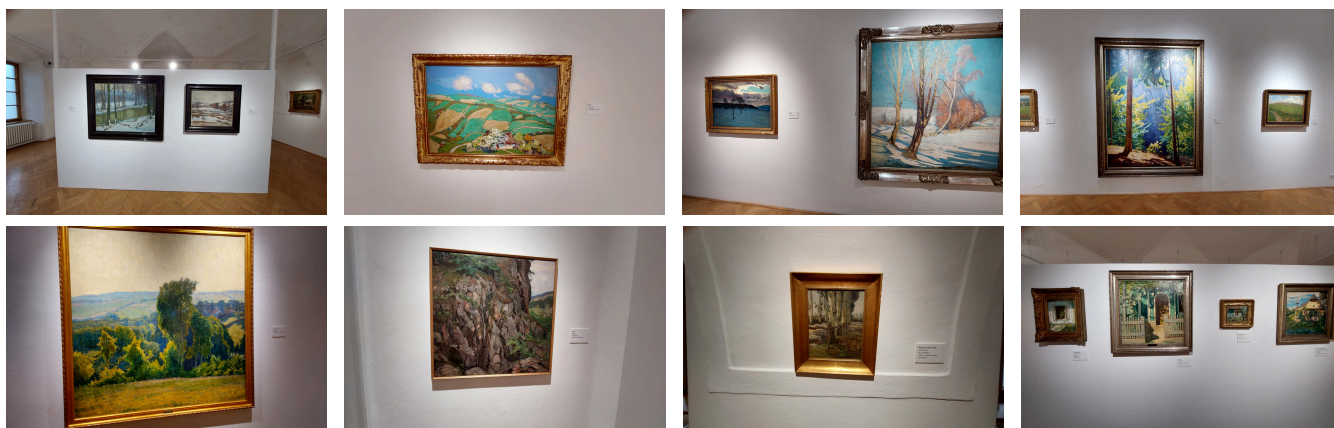


výstava

Výstava se koná u příležitosti 150. výročí narození významného malíře Aloise Kalvody (1875–1934). Kromě vybraných maleb, kreseb a grafik autora budou na výstavě představeny i ukázky prací nejvýznamnějších žáků jeho letní krajinářské školy v Běhařově, Svatopluka Jankeho, Jaroslava Pokorného, Cilky Vinařové, Václava Souška a Bedřicha Andrleho.

Kurátoři výstavy: Michal Lazorčík, Jiří Machalický, Petr Krátký

Cílem galerijní animace je rozvíjet fantazii dětí prostřednictvím výtvarných a dramatických aktivit, a také zprostředkovat nevšední zážitek z uměleckého prostředí. Nedílnou součástí galerijní animace je dialog. Galerijní animace se tradičně skládá ze dvou složek - teoretické a praktické. U mladších žáků se animace zaměřuje především na zážitek, u starších žáků klademe důraz na interpretaci děl, a jejich zasazení do kontextu historie a uměleckých stylů.



MŠ a 1. třída ZŠ a ZUŠ

Obsah a cíl programu: Výtvarně-vzdělávací program inspirovaný obrazy přírody od malíře Aloise Kalvody a jeho žáků přibližuje dětem krásu krajiny skrze dialog, drobné aktivity a výtvarné tvoření. Program podporuje přirozený zájem dětí o přírodu, rozvíjí jejich smyslové vnímání a fantazii.

Dílčí cíle: Posilovat schopnost popsat vizuální ztvárnění a jeho prvky. Prohlubovat smyslové vnímání skrze práci s přírodními materiály (květiny, listy). Tvořivá činnost podpoří jemnou motoriku, koncentraci a kreativní myšlení.

Tvořivá činnost: Děti si vytvoří vlastní vílu – ochránkyni přírody. Postavičku zasadí do krajiny, kterou si představí podle obrazů Aloise Kalvody. K tvorbě použijí kombinaci výtvarných technik a přírodnin.

Materiál a pomůcky: A4 formát, nůžky, obrázky, voskovky, lepidlo, oboustranná lepenka, listy, květiny

2. - 5. třída ZŠ a ZUŠ

Obsah a cíl: V animačním programu se děti seznámí s osobností a tvorbou Aloise Kalvody a jeho žáků. S dětmi si popovídáme o tom, co je to krajinomalba a jaké má prvky. Cílem programu je prostřednictvím dialogu a hravých aktivit seznámit děti s tvorbou vystavujícího autora a jeho žáků a podpořit u dětí rozvoj kreativity a komunikační dovednosti. Důraz klademe na podporu vnímání všemi smysly.

RVP / Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět, Člověk a společnost.

Očekávané výstupy: interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření.

Kompetence: komunikativní, k učení, sociální a personální

Tvořivá činnost: Děti si vytvoří krajinu s břízkami technikou tisku z plochy a koláže.

Pomůcky a materiál: čtvrtky A4, fixy, fólie, nůžky, tyčinkové lepidlo

2. stupeň ZŠ a ZUŠ + Gymnázia

Obsah a cíl: Cílem programu bude seznámit žáky s tvorbou autora a jeho významem v dějinách českého výtvarného umění. U žáků podporujeme rozvoj schopnosti vyjádřit vlastní postřehy a názory ve skupině.

RVP / Vzdělávací oblasti: Umění a kultura / Průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova / Podporuje rozvoj kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

Očekávané výstupy: rozvíjení smyslové citlivosti: vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků.

Tvořivá činnost: Žáci se inspiroji vystavenými díly a vytvoří si krajinu. Pracovat budou se šablonami a suchým pastelem.

Materiál a pomůcky: akvarelový papír formátu A4, suchý pastel, papír na tvoření šablon, fixativ

Gymnázia a střední školy

Obsah a cíl: V programu se budeme zabývat moderní krajinomalbou a jejími specifickými. Představíme si osobnost a tvorbu Aloise Kalvodu v souvislosti s historií krajinomalby, ale také historickými i současnými společenskými reáliemi. Při procházení výstavou budou mít studenti možnost diskutovat o svých názorech a postojích u konkrétních děl.

RVP / Vzdělávací oblasti: Umění a kultura.

Vzdělávací obsah: Obrazové znakové systémy

Průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova/ Podporuje rozvoj kompetence komunikativní

Očekávané výstupy: na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě.

Tvořivá činnost: Studenti se pokusí vytvořit báseň, která bude přímo reagovat na vybrané dílo.